

映像制作ビジネスと著作権

～ テレビ・映画・動画配信等における著作権と実演家の権利の取扱いは ～

2018年3月8日（木） 14:00～17:30（受付開始 13:20～）

会場 富士フイルム 西麻布ホール 東京都港区西麻布 2-26-30 1F
(東京銀座線 表参道 徒歩 15分 日比谷線六本木 徒歩 15分)

地図 http://ticket-search.pia.jp/pia/venue/venue_access_map.do?venueCd=FJFH

テレビ、映画、動画配信、出版、音楽やゲーム等のコンテンツビジネスが拡大するなか映像制作ビジネスにおける演出家、俳優、声優等々の著作権の扱いについての注意深い対応が必要です。本セミナーでは、長年この道に携わってこられたエキスパートの講師の方々に事例を交えてご講演頂きます。著作権の扱いを知ることが顧客からの信頼を獲得しビジネスの発展に繋がります。是非、映像制作に携わる皆様方の今後のビジネスにお役立てくださればと企画しました。

講演1

第一部 14:05～15:15

「映像制作で、他人の「コンテンツ」を用いる場合に「無断で使えるか」
「権利者の許諾を得なければ使えないか」を判断する「5段階フローチャート」を解説」

第二部 15:15～16:05

「映像制作とその二次利用にまつわる（たいへん）複雑な「権利関係」を解説」

株式会社 TBS テレビ 総務局法務マネジメントセンター ビジネス法務部
担当局長 日向 央 氏

質疑応答 (Q&A) 16:05～16:15

15分休憩 (16:15～16:30)

講演2 16:30～17:20

「映像番組制作上の法的注意点」「クレームへの具体的対応」「BPO」を解説

レイ法律事務所 統括パートナー 弁護士 河西 邦剛 氏

質疑応答 (Q&A) 17:20～17:30

※都合により演題等変更になる場合がございます。

会 費	JAVCOM会員社 5,000円 後援団体会員社 5,000円	一般参加者 8,000円
主 催	NPO 法人 日本ビデオコミュニケーション協会 http://javcom.or.jp/	
後 援 (予 定)	ITVAー日本 (一社)映像情報メディア学会 (公社)映像文化製作者連盟 (一社)全日本シーエム放送連盟 (一社)全日本テレビ番組製作社連盟 (一社)日本アド・コンテンツ制作協会 (一社)日本映画製作者連盟 (一社)日本映画テレビ技術協会 (一社)日本映像ソフト協会	(一社)日本ポストプロダクション協会 (一社)日本民間放送連盟 ジャパンデータストレージフォーラム NPO 法人 映像産業振興機構 (一社)日本映像・音楽ライブラリー協会 (株)放送ジャーナル社 (有)ユニ通信社 (株)映像新聞社 (株)ユニワールド ※順不同
特別協賛	富士フイルム株式会社 伊藤忠ケーブルシステム株式会社	

●お申込みの方法●

[申込手続き] 下記の用紙に必要事項をご記入の上、JAVCOM 事務局まで **FAX又はメール**でお申込み下さい。

JAVCOM ウェブサイトでもお申込み頂けます。

[お支払方法] お申込み手続き後、下記の振り込み先へ **3月5日(月)までにお振込み**下さい。

必ず事前にお振込み下さい。尚、振込手数料は貴社にてご負担をお願い致します。

※請求書が必要な場合は、事務局まで事前にお申し出下さい。(通信欄に記入)

[振込先] 三井住友銀行 麹町支店 (普通) 1050804 [日本ビデオコミュニケーション協会]

※3月2日(金)以降のキャンセルの場合は、会費を全額請求させていただきますのでご了承下さい。

※申込み締切り：3月2日(金)

NPO 法人 日本ビデオコミュニケーション協会 事務局

〒102-0093 千代田区平河町2-3-10-510

TEL. 03-3234-5994 FAX. 03-3234-5995

MAIL. semi@javcom.or.jp URL. <http://javcom.or.jp/index.html>

NPO 法人 日本ビデオコミュニケーション協会 行

FAX 03-3234-5995

NPO 法人 JAVCOM No.151 セミナー参加申込用紙

会社名			所属団体	
住 所	〒			
電 話		FAX		
E・MAIL				
お 名 前	所属部署・役職名			
通 信 欄	<input type="checkbox"/> 請求書希望			

申込日：平成30年 月 日

●注意事項：当日お名刺をご用意ください。また当日車での御来場はご遠慮下さい。